**Единый государственный экзамен по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Демонстрационный вариант**

**контрольных измерительных материалов**

**для проведения в 2013 году единого государственного**

**экзамена по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Пояснения к демонстрационному варианту**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом контрольных измерительных материалов для проведения в 2013 году единого государственного экзамена по французскому языку следует иметь в виду, что задания, включённые в данный вариант, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ ЕГЭ в 2013 году. Полный перечень контролируемых элементов содержания приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2013 году единого государственного экзамена по французскому языку.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре экзаменационной работы, количестве заданий, их форме, уровне сложности. Система оценивания заданий с развёрнутым ответом, включённая в этот вариант, позволит составить представление о требованиях к полноте и правильности развёрнутого ответа.

Эти сведения помогут выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ.

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по французскому языку состоит из трех разделов, включающих 31 задание.

Раздел 1 («Чтение») включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендуемое время на выполнение раздела 2 – 30 минут.Максимальный первичный балл за «Чтение»-20 баллов.

Раздел 2 («Грамматика и лексика») включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение раздела 3 – 40 минут. Максимальный первичный балл за «Грамматика и лексика»-20 баллов.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в бланк ответов № 1.

Раздел 3 («Письмо») состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы – 80 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в бланк ответов № 2. Максимальный первичный балл за «письмо»-20 баллов.

Всего максимальный первичный балл составляет 60 баллов.

Общее время проведения экзамена – 150 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успеха!**

**Раздел 1. Чтение**

|  |
| --- |
| **В2** |
| *Установите соответствие между темами* ***1–8*** *и текстами* ***A–G****. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру* ***только******один раз****.* ***В задании одна тематическая рублика лишняя.*** |

**1. Syndicats 5. Faits divers**

**2. Transports 6. Santé**

**3. Cinéma 7. Environnement**

**4. Sport 8. Finances**

**A.** Mauvaise nouvelle pour l'Elysée: le 47e congrès de la CFDT a conforté François Chérèque dans son poste de secrétaire général, mais surtout dans son opposition à la réforme des retraites. La centrale réformiste commence juste à se relever du séisme de 2003, quand sa caution à la réforme Fillon lui avait fait perdre plus de 80 000 adhérents syndicaux.

**B.** Dans son dernier ouvrage, «Quelques leçons tirées de la crise», le milliardaire américano-hongrois George Soros, fan du philosophe Karl Popper, tente d'expliquer comment les événements influent sur nos opinions tout autant que les opinions influent sur les événements. Cette thèse, nous dit-il, est adaptée aux marchés financiers.

**C.** Les débuts en demi-teinte de l'équipe de France dans ce Mondial – match nul contre l'Uruguay (0-0) – posent déjà la question de la composition de l'équipe qui sera alignée pour le prochain match des Bleus, contre le Mexique. S'il a refusé d'incriminer Nicolas Anelka, le sélectionneur a pointé le manqué d'efficacité de ses joueurs en attaque.

**D.** Certains films permettent de ne pas trop galvauder le terme de chef-d’oeuvre. «Les Moissons du ciel» est de ceux-là. C'est le deuxième long métrage d'un cinéaste visionnaire, Terrence Malick, après le road movie criminel «La Balade sauvage» (1973), avant le film de guerre «La Ligne rouge» (1998) et la romance amérindienne «Le Nouveau Monde» (2005). Quatre films somptueux en quelque quarante ans de carrière, voici à ce jour la carte de visite de ce genie excentrique du cinéma américain.

**E.** Ce mardi s'est terminée à Chicago, la conférence mondiale sur le cancer, qui se tient chaque année aux États-Unis. Protocoles thérapeutiques, strategies innovantes, médicaments … cette réunion est l'occasion de faire le point sur les grandes orientations de la lutte contre le cancer. Les révolutions thérapeutiques lors de ce rendez-vous annuel sont exceptionnelles.

**F.** Dans un courrier intitulé «Assez de polémiques et de faux débats sur la sécurité des vols» adressé à tous les pilotes d'Air France, Pierre-Marie Gautron et Etienne Lichtenberger, respectivement directeur des opérations aériennes et directeur de la sécurité, soulignent qu'en l'absence d'explications sur les causes de l'accident, la compagnie met en oeuvre «des mesures sur un perimeter large».

**G.** Les joueurs de l'équipe israélienne du Maccabi Tel Aviv ont été volés d'environ 22000 dollars en argent liquide et effets personnels mardi lors d'un match amical de basket-ball contre la franchise NBA des Clippers. La police de Los Angeles a confirmé hier qu'elle recherchait un suspect âgé d'une quarantaine d'années qui a dérobé pour environ 15 000 dollars en liquide et 7000 en montres et bijoux.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A | B | C | D | E | F | G |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **В3** |
| *Прочитайте текст и заполните пропуски* ***A–F*** *частями предложений, обозначенными цифрами 1–7.* ***Одна из частей в списке 1–7 лишняя****. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.* |

 L’Assemblée nationale vient de rendre obligatoire l'apprentissage de l'hymne national dans le primaire. Ce qu’exige la loi, c'est non pas d'apprendre «La Marseillaise» par coeur, mais de l'enseigner. L'hymne national doit être appris **A\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, par exemple: on étudie les mots, l'histoire du poète, l’époque. On tourne autour du texte. Il ne s'agit pas, chaque matin, de mettre les enfants en rang par deux dans la cour de l’école pour chanter «La Marseillaise». Mais l’école a un rôle primordial dans la transmission des valeurs de la République. II est donc normal d'enseigner l'hymne national qui les exalte, de redire **B**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, c’est-à-dire la liberté individuelle et le respect de l'autre.

Les paroles de ce chant sont guerrières, mais on ne croit pas **C**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Ils voient des choses beaucoup plus violentes à la télévision. Il ne faut pas attendre le collège pour étudier «La Marseillaise». L’adhésion à l’idée de la République commence **D**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Dans le primaire, les élèves n'ont pas encore de convictions bien affirmées. Si l’école ne peut pas parler des valeurs de la République, alors on a un problème! La loi impose seulement **E**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Ensuite, l’éducation nationale décidera de la manière **F**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ L'enseignement de «La Marseillaise» permet, en partie, de répondre à l'enjeu de l'assimilation des populations extérieures sur le territoire national.

1. que nous vivons ensemble

2. quelles sont ces valeurs

3. dont ce sera fait

4. quand on est tout jeune

5. que les enfants du primaire seront traumatisés

6. que les cours comprennent l'enseignement de «La Marseillaise»

7. comme on le ferait avec un poème de Prévert

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A | B | C | D | E | F |
|  |  |  |  |  |  |

-

|  |
| --- |
| *Прочитайте текст и выполните задания* ***А15–А21****. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.* |

**Mes Grands-parents**

Mes grands-parents maternels, Monsieur le Baron et Madame la Baronne, étaient stupéfaits mais ravis de me voir arriver.

– Est-elle baptisée? a demandé ma grand-mère immédiatement.

La femme du sous-lieutenant qui m’accompagnait ne le savait pas.

– Quel est son prénom? a demandé mon grand- père.

La femme du sous-lieutenant a hésité:

– Euh ... je ne me rappelle plus si c'est Céphise ... ou Victoire.

– Je sais que Céphise est le nom traditionnel de la fille aînée chez les Buron, dans la famille de son père, a dit Grand-père à Grand- mère.

– Je n'aime pas du tout Céphise, s'est exclamée Grand-mère. Ce sera Victoire.

– D'accord, a approuvé Grand-père.

Grand-mère s’est chargée de mon éducation. Elle en avait une idée assez sévère datant d'avant la Révolution française. Grand-père, lui, s'est occupé de ma formation politique. C'était un grand royaliste. Il lisait «Le Temps» tous les matins, refusait de présider les commissions agricoles républicaines, ne votait jamais, m'a interdit plus tard (parfois à mon grand désespoir) de recevoir d' «affreuses petites bourgeoises descendantes de ceux qui avaient guillotiné notre cher roi Louis XVI et notre pauvre reine Marie-Antoinette». Le nom de Philippe d'Orléans – qui avait voté la mort de son cousin – ne devait jamais être prononcé à la maison.

Par contre, étant «bien née» (c'était l'une des expressions favorites de mon grand-père), j'avais le droit de jouer avec tous les enfants du peuple – à condition, bien entendu, de leur donner le bon exemple.

La vie au château de Villeserres qui appartenait à mon Grand-père était réglée par une cloche. La première cloche indiquait que je devais me laver les mains, me peigner, éventuellement me changer. Quand la deuxième cloche sonnait, toute la famille devait être dans le petit salon de Grand-mère donnant sur la grande salle à manger.

Grand-père était extrêmement pointilleux sur les horaires des repas. Il arrivait souvent, l'été, que mes cousins, embarqués dans une passionnante partie de tennis ou une promenade en barque sur la rivière, surgissent haletants mais en retard sur la deuxième cloche. «Privés de déjeuner! Cela vous apprendra à être à 1’heure!» s'exclamait alors notre Grand-père, les bras croisés, debout devant la porte fermée de la salle à manger.

Ce qu'il ignorait, c'est que lesdits cousins descendaient alors sur la pointe des pieds au sous-sol où Louise – qui les avait tous vus naître- leur servait dans lacuisine un confortable repas.

Naturellement, je n'avais pas le droit de parler à table jusqu'à l'âge de dix ans. Et quand je vois maintenant mes propres petits-enfants me couper la parole et me raconter, la bouche pleine, ce qu'ils ont vu à la télévision, je reste stupéfaite.

Tous les soirs je descendais dans le petit salon de Grand-mère, déjà installée sur son divan recouvert d'un tissu anglais à fleurs, et qui m'attendait.

C'était l'heure sacrée du tricot. J'appris d'abord à faire de longues écharpes en laine, soit au crochet, soit avec de grandes et grosses aiguilles. Grand-mère, elle, se réservait les chaussettes à quatre petites aiguilles.

Nous bavardions. Elle me racontait des histoires de son enfance, que je ne trouvais pas tellement différente de la mienne.

*D’après Nicole de Buron «C’est fou ce qu’on voit de choses dans la vie»*

|  |
| --- |
| **А15** |

Quel était le titre aristocratique des grands-parents de l’auteur?Ils étaient …

1) barons. 3) vicomtes.

2) princes. 4) comtes.

|  |
| --- |
| **А16** |

Les grands-parents, quel prénom ont-ils choisi à leur petite-fille? Ils l’ont nommée ...

1) Marie-Antoinette. 3) Victoire.

2) Nicole. 4) Céphise.

|  |
| --- |
| **А17** |

 Dans la famille on ne prononçait jamais le nom de Philippe d’Orléans parce qu’...

1) il avait ruiné la famille.

2) il n’appartenait pas à la famille.

3) il avait voté la mort de son cousin.

4) il avait refusé de se marier avec une des cousines.

|  |
| --- |
| **А18** |

Que signifiait la deuxième cloche du déjeuner?

1) Tout le monde se mettait à table.

2) Tout le monde se réunissait dans le Petit Salon de Grand-mère.

3) Tout le monde devait aller se laver les mains.

4) Tout le monde sortait dans le jardin.

|  |
| --- |
| **А19** |

Quelle était la punition à ceux qui étaient en retard?

1) Ils étaient privés de dessert. 3) Ils étaient enfermés au sous-sol.

2) Ils étaient privés de déjeuner. 4) Ils étaient enfermés dans leurs chambres.

|  |
| --- |
| **А20** |

Qu’est-ce qui était interdit dans la famille à l’enfant avant ses dix ans? Il ne pouvait pas ...

1) parler à table. 3) laisser la nourriture dans son assiette.

2) mettre les coudes sur la table. 4) manger avec des adultes.

|  |
| --- |
| **А21** |

 La grand-mère a appris à sa petite-fille à ...

1) coudre. 3) cuisiner.

2) tricoter. 4) broder.

|  |
| --- |
| *По окончании выполнения заданий* ***В2, В3*** *и* ***А15–А21******не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 1!*** *Обратите внимание, что ответы на задания* ***В2, В3, А15–А21*** *располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях* ***В2 и В3*** *цифры записываются без пробелов и знаков препинания.* |

**Раздел 2. Грамматика и лексика**

|  |
| --- |
| Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B4–B10, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4–B10. |

**Le château de ma mère**

|  |
| --- |
| **В4** |

Tous les matins, vers quatre heures, mon père ouvrait la porte de

ma chambre et chuchotait: « \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ – tu venir?» VOULOIR

|  |
| --- |
| **В5** |

Ni les ronflements de l’oncle Jules, ni les hurlements du cousin

Pierre n’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pas la force de traverser mon

sommeil, mais le chuchotement de mon père me jetait à bas de

mon lit. AVOIR

|  |
| --- |
| **В6** |

Je m’habillais dans la nuit en silence, pour ne pas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

notre petit Paul et je descendais à la cuisine où l’oncle Jules

faisait chauffer le café RÉVEILLER

|  |
| --- |
| **В7** |

pendant que mon père \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ les cartouchières. GARNIR

**NOTRE-DAME**

|  |
| --- |
| **В8** |

Erigée sur le lieu même où une basilique chrétienne avait déjà

pris la place d’un temple de l’époque romaine, Notre-Dame a

résulté de la décision de Maurice Sully qui, en 1163, a fait

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la construction du choeur. COMMENCER

|  |
| --- |
| **В9** |

Puis on \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à la construction des chapelles S’ATTAQUER

des nefs et de celles de choeur, sous la direction de l’architecte

Jean des Chelles.

|  |
| --- |
| **В10** |

Vers 1250 la façade du bras Nord du transept se trouvait

terminée, tandis que celle du bras Sud \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ETRE

commencée environ huit ans plus tard.

|  |
| --- |
| *Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами* ***В11–B16****, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы* ***В11–В16****.* |

**Femmes françaises célèbres**

|  |
| --- |
| **В11** |

Créés depuis 1993 par Jean-Louis Sevez, les trophées des

«Femmes en Or» récompensent chaque année des femmes

d'exception, mettant en avant des valeurs de solidarité, de

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_et d'universalité (art, entreprise, environnement, GÉNÉREUX

recherche, médias, exploit, cinéma, spectacle, style).

|  |
| --- |
| **В12** |

Parmi les «Femmes en Or 2010»: Bernadette Chirac a été

désignée «Femme de coeur 2010» pour son action pour l'

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_de la vie quotidienne des enfants et des AMÉLIORER

personnes âgées hospitalisés dans le cadre de l'opération

«Pièces jaunes». Humoriste et comédienne Michèle Bernier,

la styliste Nathalie Rykiel.

|  |
| --- |
| **В13** |

Palmarès 2010 a distingué la pilote de chasse de la Patrouille de

France Virginie Guyot, la scientifique Julie Kempe, la

comédienne Géraldine Nakache, la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ et présentatrice JOURNAL

Alessandra Sublet, l'écrivain Justine Lévy et la présidente

de Fauchon Isabelle Capron, la spécialiste de l'architecture

bioclimatique Françoise-Hélène Jourda.

|  |
| --- |
| **В14** |

Dix grands-mères et arrière-grands-mères de 57 à 73 ans étaient

en lice pour la finale. «Les grands-mères nouvelle génération

sont des actrices de liens \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. De plus en SOCIAL

plus, elles sont hyper-actives et solidaires. Beaucoup sont

engagées dans des associations et se donnent sans compter.

|  |
| --- |
| **В15** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ par leurs petits-enfants, les candidates PRÉSENTER

devaient aussi s'illustrer sur scène dans l'une de leurs passions

(chant, danse, sketch).

|  |
| --- |
| **В16** |

La lauréate 2010 a gagné une voiture.

La prochaine édition des «Femmes en Or»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 lieu en juin 2011 à Nice. AVOIR

|  |
| --- |
| *Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами* ***А22–А28***. *Эти номера соответствуют заданиям* ***А22–А28****, в которых представлены* *возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного Вами* *варианта ответа.* |

**Les amis de Mondo**

Mondo avait trouvé beaucoup d'amis, rien qu'en marchant **A22** \_\_\_\_\_\_ les rues. Mais il ne parlait pas à tout le monde. Ce n'étaient pas des amis pour parler, ou pour jouer. C'étaient des amis pour saluer au passage, très vite, avec un clin d'oeil, ou pour faire un signe **A23** \_\_\_\_\_\_, au loin, de l'autre côté de la rue. C'étaient des amis aussi pour manger, comme la dame boulangère **A24** \_\_\_\_\_\_ donnait tous les jours un morceau de pain. Elle avait un vieux visage rosé, très régulier et très **A25** \_\_\_\_\_\_ comme une statue italienne. Elle était toujours habillée de noir et ses cheveux blancs tressés étaient coiffés en chignon. Elle avait d'ailleurs un nom italien, elle s'appelait Ida, et Mondo aimait bien entrer dans son magasin. Quelquefois il travaillait pour elle, il allait **A26** \_\_\_\_\_\_ du pain aux commerçants du voisinage. Quand il revenait, elle coupait une grosse tranche dans un pain rond et elle la lui tendait, enveloppée dans du papier transparent. Mondo ne lui avait jamais demandé de l'adopter, peut-être parce qu'il l'aimait **A27** \_\_\_\_\_\_ bien et que ça l'intimidait.

Mondo **A28** \_\_\_\_\_\_ lentement vers la mer en mangeant le morceau de pain. Il le cassait par petits bouts, pour le faire durer, et mangeait sans se presser. Il paraît qu'il vivait surtout de pain, à cette époque-là. Tout de même il gardait quelques miettes pour donner à des amies mouettes.

|  |
| --- |
| **А22** |

 1) le long 2) par 3) sur 4) dans

|  |
| --- |
| **А23** |

 1) de la main 2) du doigt 3) de l’épaule 4) du bras

|  |
| --- |
| **А24** |

 1) les 2) le 3) leur 4) lui

|  |
| --- |
| **А25** |

 1) fripé 2) ride 3) crispé 4) lisse

|  |
| --- |
| **А26** |

 1) remporter 2) emporter 3) porter 4) rapporter

|  |
| --- |
| **А27** |

 1) finalement 2) profondément 3 ) uniquement 4) vraiment

|  |
| --- |
| **А28** |

 1) marchait 2) courait 3) se précipitait 4) partait

|  |
| --- |
| *По окончании выполнения заданий* ***В4–В16, А22–А28 не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 1! Обратите внимание,*** *что ответы на**задания* ***В4–В16, А22–А28*** *располагаются в разных частях бланка. При**переносе ответов в заданиях* ***В4–В16*** *буквы записываются без пробелов и знаков препинания.* |

**Раздел 4. Письмо**

|  |
| --- |
| *Для ответов на задания* ***С1 и С2*** *используйте бланк ответов № 2. При выполнении заданий* ***С1 и С2*** *особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём – не оцениваются. Запишите сначала номер задания (****С1, С2****), а затем ответ на него. Если одной стороны бланка недостаточно, Вы можете использовать его другую сторону.* |

|  |
| --- |
| **С1** |

Vous avez 20 minutes pour faire ce devoir.

Votre ami français Olivier vous a écrit une lettre, dont voici un extrait.

|  |
| --- |
| *…Nous n’avons pas de télé à la maison. Mes parents sont absolument contre la télévision. Ils disent aussi que les émissions sont bêtes et on n’y apprend rien. Ce n’est pas vrai, il y a beaucoup d’intéressant à la télé, surtout les magazines de voyages. Mais je ne peux les regarder que quand je suis en vacances chez mes grands-parents. En plus quand mes copains parlent des émissions qu’ils ont vues la veille, je ne sais pas quoi dire et je me sens seul et bête.**Aimes-tu regarder la télé? Est-ce que tes parents t’interdisent quelque chose? Comment les convaincre de m’acheter un téléviseur?...* |

Ecrivez une lettre à Olivier, répondez à ses questions et posez-lui **3 questions** sur ses émissions préférées. **(Еn 100–140 mots**)

|  |
| --- |
| **С2** |

Vous avez 40 minutes pour faire ce devoir.

Pour améliorer l’environnement, beaucoup de villes aménagent leurs centres en zones piétonnières en interdisant aux voitures d’y circuler.

Quel est votre avis?

Suivez le plan:

− introduction: posez le problème;

− avancez votre opinion et faites-la valoir avec 2–3 arguments à l’appui;

− exposez un point de vue opposé et donnez 1–2 arguments pour le soutenir;

− expliquez pourquoi vous ne les acceptez pas;

− conclusion: confirmez votre position.

Ecrivez une réponse en **200–250 mots**.